عدد تذكارى زعيم العصس جمال عبد الناصس الإنسان .. الأب .. الزعيم!

العدد ١٩٤٤ ٤ ٨ أكتوبر ١٩٧٠ مليما





عام ۱۹۳۰ عند الفاء المستور ۱۰ خرج
 جمال بهنات مع التظاهرين د تعيا مصر د



جمسال عبدالشاص ۱۰ الطالب
 بهدرسة التعاسين الابتدائية عام ۱۹۳۸

زعب العصر حمال عبدالناص

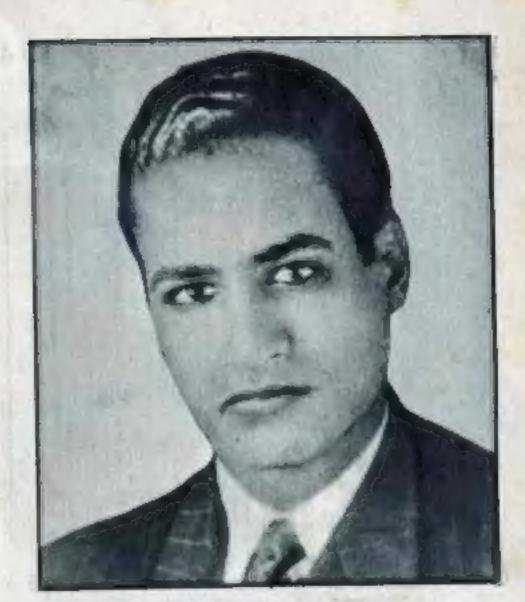




البوزياشي جمال عبسد
 النساصر ۽ عام ١٩٤٤ ٠٠٠



• جمال ، الطالب بالكلية العسريية عام ١٩٣٧ •••



• جمال = رُعيم الطلبة في مطاعب المعالمة في مطاعب المالية في مطاعب المالية الم

الإنسان



جمال م زعيم العروبة
 وسسيظل دائما الزعيم ٥٠

اطفالنا الاعراء في العالم العربي

بالامس القريب ، ودعت الامة العربية . . بل ودع العالم اجمع بطلنا الحبيب ((جمال عبيد الناصر " _ حيث مضى الى خوار ربه راضيا مرضيا _ وقد ترك في ضمير العالم كله اجميل واتبل اثر!

فقد كان واحدا من اكبر قواد النضـــال في سبيل كرامة وحرية الشعوب .

وقد اسهم بكل قطرة من جهده في تحسرير القارة الافريقية ، من الاستعمار .

وقد كان من اكبر اقطاب السلام في الدول غير المنحازة .

وقد كان اول باعث للكرامة ، والعق العربي ، بعد عهد صلاح الدين . .

وقد كان انبل واعطف اب في محيط اسرتموني

وقد كان قائد فكر . . قفل بالامة العربياء جميمها في لمحة من عمر الزمان ، الى افاق من الحربة والكرامة لجميع المستفسسماين في ارضها .

وقد رفع قدر الكادحين من الفلاحين والعمال وقد قاد من اجلهم ثورة اقتصادية ، واجتماعية شاملة في مصر ـ فمن السد العالى الى جعل معر قلمة صناعية ضخمة ،

وقد قير وجه الامة العربية ، عنسستما دد ارواتها الى شعوبها ،

وقد عاش مناضلا شامخا في كل محنة ، وقاد الامة العربية على طريق النضال العسسمب ، لا يضعف ولا يلين .

وقد وهب نفسه لقلمية الحسق الفلسطيني الفتصب ، فسائدها بروحه وقلبه .. فلما سمى الاستعمار بين الاشقاء مضى بقلبه الجريح يصل الليل بالنهار ليوقف نزيف الجسرح الدامى في جسم الامه العربية .. ناسيا جراح قلب حتى سقط شهيدا بعد ان الم هدفه ،

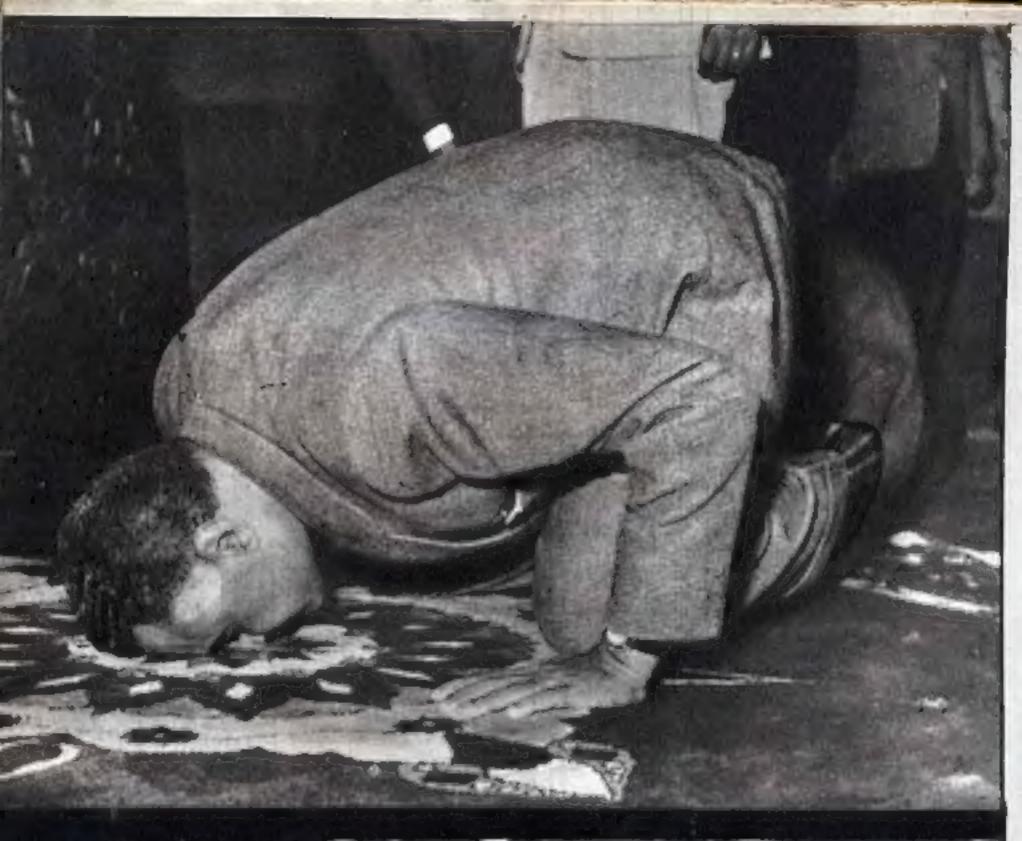
فهل حقا مضى هذا العلم الكبير ؟

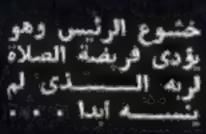
ان آثاره في ضمير وقلب كل مناس.

وان خیر ما نجزیه به ان نتخله مثلا اعلی حتی نتم رسالته علی خیر ما کان بود ویتمنی ..

رحم الله القائد البطل ((جمال عبد الناصر " جزاء ماقدم لصر ، وللمروبة ، وللانسسسانية ، جميعها .









« جمال » الابن وقبلة حانية من الاب . .



جمال .. الأب

الآب الحسون مع كان لا يفرق بين ابنائه عوابناء امته معكافح من اجل الاسرة الصغيرة مع ومن اجل الاسرة الكبيرة مع وهذه لقطات توضح لك حنانه وابوته م











جمال ١٠٠ الاب











السد العالى مع المعجزة التي حققها جمال ا

جسمال .. الزعيم

الزعيم الشهيد على خط النار مع احد جنودنا البواسل









استعبال ومحبه الشعب لعائده الثورى



ي الامم المحدد داعياً للسلام المللي





الزعب و مع الما الحسن وياسر عرافات

جعمال ١٠٠ الرعب





مع ١١ على صبرى ١١ وفاده الانجاد السبوفييتي ٥٠ ((بريجيئيف) وكوسنجن ١١

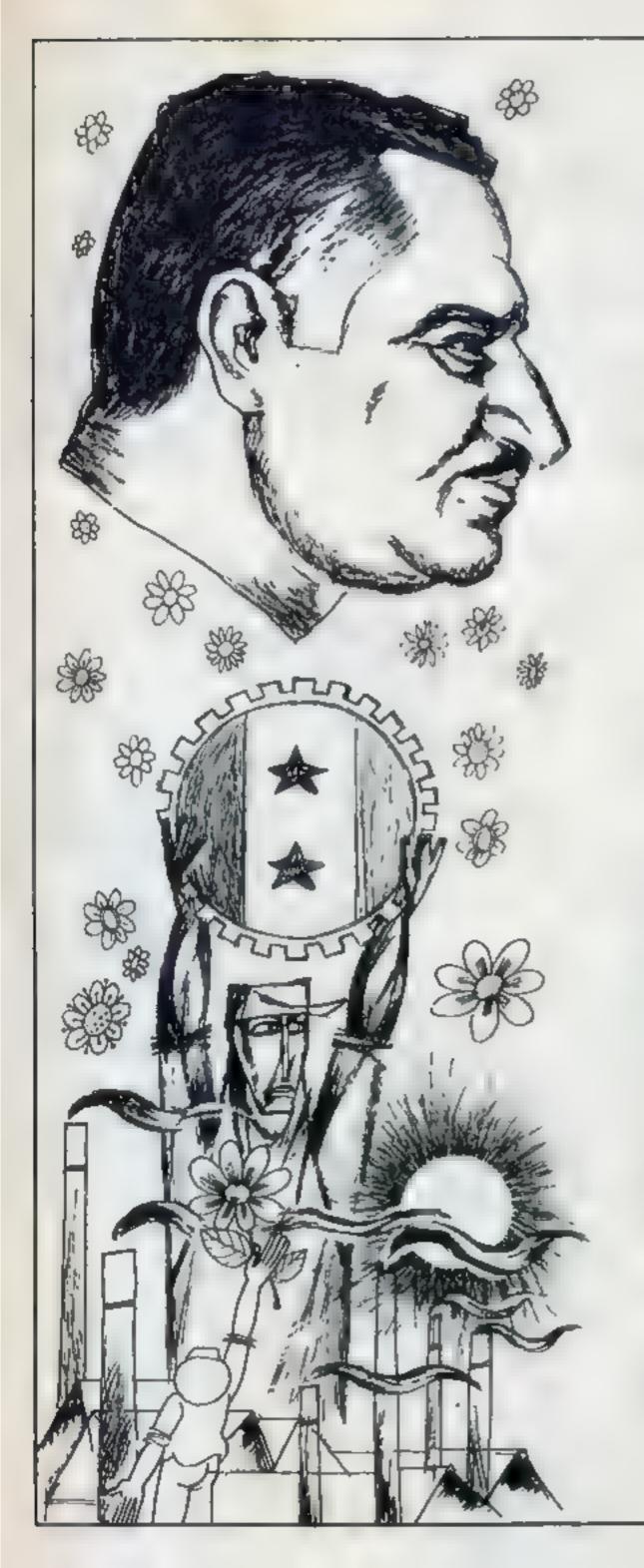




في مجلس الامة

توقیسے اتفساق وقف اللابحة مع یاسر عرفات

الوداع الاخير ٥٠ اخر مهمسسه رسمية للرئيس يودع أمير الكويت •



عسهسد ومستاق

السزرع الماحسة رعشه وروسته وفترعته مش ممكن رح يدبل ياحسيا ياجسمال بياديثا ورده احسنا ولاد السيوم ده ورجسال المستقبل فرجست الاهسوال

نحسلف ساجمالنا مش ح تغیب عن بالنا بابو العرم بیجسمع مسلاسین الابطال ح نشوهنگ فی عکمنا ببرونرف فتدامننا ونقابلک فی المصنع والمکن الشغسال

شعراكمال عمار ريشة اعادل ثابت

ماللة ميلى تقدى:

فصم ، يوسف ادرس رسوم: -- کاجات

ملخص ما نشر

ولد ((النص نص)) في حجم بصف عفله الصباع .. فأهداه أبوه للسلطان مفابل مكافاة سيخية ... وحيرص السلطان عسلى تعليم ﴿ آلتِص نَص ﴾ فنبغ واستطاع ان يحصل على جهيع بكالوريوسيات الجامعة ولسبانساتها .. وتلقى خسطابات التعيين للممل معيدا في اربع عشره كلية في وقت واحد ...

ولكن الجامعة ،لم يهتم به أحد ، ونظر اليه الجميع على أنه مجسرد حشرة

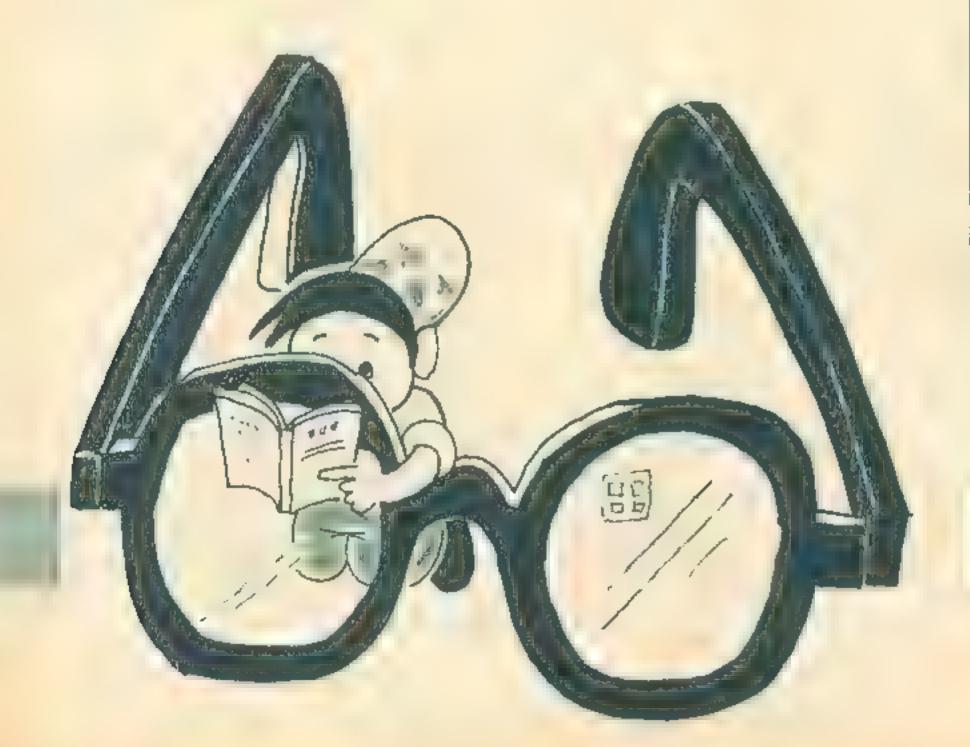
فحزن حزنا شديدا ،وعباد مهمسوما الى ولي أمره السلطان ٠٠ غير أن السلطان كان قد رتب لهذا الامن ...ومن اليوم التالي ، كان النص نص يحضب لدراب أ الدكتوراه ، واتخب أ قرارا خطيرا ، وهمسو أن يدرس أربع عشرة دكتوراه في نفس الوقت ٠٠٠ وفي ثلاث

سينوات كان قد أكمل استعداده لا ولاول مرة في تاريخ الجامعة ، بلَّ فيتاريخ الجنس البشرى

كله وأتجتمع أربع عشرة لجنة لاختبار ومناقشمة

النص نص قاربع عشرةمادة مختلفسة ٥٠ من الرياضة الى الهندسسة الى الجراحة . . الخ ومن أجل هــلا المدثقير العادي ، قــيرت الجامعة من نظام المناقشة واجلست النص نص في منتصف الحجسسرة ؟ وتناثرت حوله مقب اعدالمتحنب بن ، وراح المتحنون واعضاء اللجان يناقشون النص نص في كل المواد في وقت واحد . . وكم كانت دهشتهم عندما اكتشبيقوا أنه قدهضم تماما كلِّ مادة ، والأكثر من ذلبك أنه استطاع التوصيل الينظريات وقوانين خطيرةلم تكن معروفة من قبل، وخبسرج الممتحنون منلجان تمتحن النص نصالي تلاملة ، بخرج لهم النص نص كني وزه اويحدثهم عما وصلاليه واكتشبغوا جميعا أنهم امام عبقوى من طرازنادر . . غير انالمتحنين مالبشوا أن دخلوا في مناقشية حامية معبعضيهم البعض فوالقسموا على الفسهم هل يمنحون النص نصاريع عشرة دكتسسوراه منفصلة ، أو يمنحونه درجة علمية جديدة السمسمونها دكتوراهالدكتوراهات أ . . ولما نشهها النص نص في التوفيق بينههم ، وبحصوته لكي يجعلهمهم للتفتون اليه ، السمحب من بيشهم وحيسما . . مهموم القلب ، وعاد الي الى بيته ليفاجاً فأن ولى أمره السلطان قد مات ! . ، كان على النص نص ان يرحل .. ورحل ٧٠٠ يعرف أحسسدا ، ولايستطيع حتى أن يدهب الى مكان . فلا صاحب البيت رضى أن يؤجر له بيتا ، ولا مسدير فندق

ايقلب الصفمة



النص نص

برضى أن ينزله بفندقه، كلما يقييسابل أحيداً ينظر اليه باندهاش ، ثم لا يعيره أى التفات ... حتى الاساتذة الذين كانوا يشيدون بعبقريته، رفضوا أن يعهدوا اليه بأى عمل ، وعندما عرض النص نص على استاذعلم الامراض أن يبقيه في

قسمه كعينة علمية من اجل أجراء التجسارب عليها ، اعتذر له الرجل قائلا: ان قانون الجامعة لايبيح الاحتفساظ الابحيوانات التجارب فقط من أمشسسال الفيران ، والخنسسزير الفيني ، والارانب ،

حتى مندوبو الصحف والتليغزيون والاذاعة ظلوا يبحثون عن النص نص حتى وجدوه عنداسستاذ من اساتذة الجامعة ، واخسلاوا له عشرات الصسسور الفوتوغرافية ، واعطىلهم عشرات الاحاديث ، وعملوا معه اكثر من لقاء في التليفيزيون ، وفي الاستوديو كان الصنص نص يتكلم ، فيحس بالدنياكلها منصتة البه ، ولكنه مايكاد يذكر لهم انه في حاجة الى عمل يتناسب مع مركزه العسلمي ومؤهلاته ، ويطلبون منه أن يقترح عليه م فوع العمل الذي يريده ، وما يكاد يذكر كلمة مدرس أن يقترح عليه واضاحكين مقهقهين . . . وكالعادة لم يستشمن أومعيد حتى ينفج واضاحكين مقهقهين . . . وكالعادة لم يستشمن الاهتمال به كثيرا ، فبعد اسبوع او اقل منظه وره في التليغزيون ، التي الناس النص نص ولم يعد شسسينا كبيرا بالنسبة لهم . . . وفكر احد المنتجين في عمل فيلم عن حياتة . .

أن فكرة الغيلم ممتازة ١٠٠ هذا أصحيح ، ولكن من المستحسن أن يقوم « السماعيل س في المجامعة » أ

وأصسبح النص تصبعد ذلك وحيدا بعد اناغلقت في وجهه كل فر ص العمل ا

وعلى الفور ، الحسك طريقه الى مبنى المجمع في ميدان التحرير . . لم يستطع ركوب الانوبيساو الحلم الاسانسير خوفامن ان يفعصه احد . . . وفضل ان يسير على قدميه ، وأن يصبعد بنفسه الطوابق الكثيرة لمبنى المجمع الكبير . . . ورقف على سطح المبنى، واغلق عينيسه وقفز من حافة السور الصفيير المقام فوق السيطح ، واحس بنفسه بهوى وبهوى الى اسسفل ، وانتظر لحظة الاصطدام بالارض ، فيسير ان وبهوى الله أسسفل ، وانتظر لحظة الاصطدام بالارض ، فيسير ان اللحظات طالت ، وجرق على فتح عينيه ، فوجد نفسه يقترب من الارض

Troaulo 1

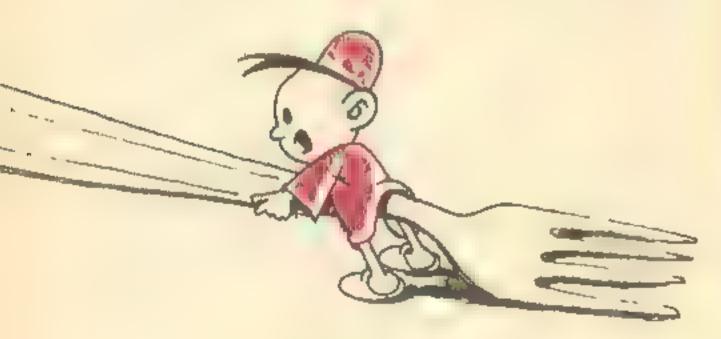




فعاد يغمض عينيسه الواضطام بالارض فعلاً. في أن الموت لم يات .. كل ماني الامر أنه أحس بالام هائلة الآه .. كيف فاته وهو العالم الكبيران مستقوط من في وزنه لايمكن أن يؤدى الىوفاته أو حتى كسر عظامه اوغضب غضبا شديدا. وراح يفكر في طريقة اخرى يقضى بهسا على نفسه الم يكن أمامه الاأن ينام فوق قضسيب السكة الحديد الوت لم يأت هنا أيضا القصار القادم بنفخه المقطار الهدواء الناتج عن القطار القادم بنفخه الكفل الهدواء الناتج عن القطار القادم بنفخه المناه على الزلط.

حثى الفرق في النيل جربه ، فراجه نفسسة

ولكنه قرر أن يكافح ليحيا الما يريد . . وساعده صغر حجمه على أن يحيا بالفعل كما يريد . • الأن باستطاعته أن يختار افخير مكان يريد الاقامة فيه الما واحسن مكان يمارس فيه عمله وتجاربه . • واختيار فندق هيلتون ليقيم فيه و واستقرمقامه داخل حجرة احد نزلاء الفندق . • وكان عليه أن يصدو قبله ،



خسسوقا من أن يرقع البطائية ويكتشف قريكة في الفراش ، ويغمى عليه من الرعب ، اماالعمل فقد اختار معامل الكليات جميعها بعد انتهاء اليوم اللراسي ، حيث قصبح كلها تحت أمره ، والان ، وبعد أن توقرله السكن والممسسل والادوات ، أصبح عليسه أن يبحث عن كنوز العرفة ويعمسل ، وكان أول موضوع اختسساره هيو الوصيدول ألى القمر ، وكان يريد أن يلقى به الوصيدول ألى القمر ، وكان يريد أن يلقى به

درسا على كل هسولاء الدين تجاهلوه وابتعدوا

وبعبة بحسون لم تستفرق سوى بقسمة اسابيع كانقد اكتشفاط بقة جديدة لتسبير مركبات القضاء بسرعة هائلة جسسدا ، دون الاستعانة بالصواريخ واالوقود ، واعتمله في هذه الطريقة على نظرية الجاذبية الارضية . . . وأمكن له أن يصسفع مركبة قضاه صغيرة في معمل الميكانيكا بكلية الهندسة ، تستطيع أن معمل الميكانيكا بكلية الهندسة ، تستطيع أن



تقطع المسافة بين الأرض والقمر فيما لا يزيد على السباعة ..

وطور بعد هسسما الختراعه ليسستطيع ان يسسافر الى الكواكب الاخرى ، وكان يكفى ان يسسفل جهارا معينا فى السفينة لينجذب تلفائيا الى اى أى أى السفينة السفينة السفينة الى أى كوكب يريده الواستطاع بعد ذلك ان يصل بسرعة السفينة الى مليون كيلو متر فى الثانية ، وهكسذا كان يستطيع الوصول الى القمس فى نصف ثانية اوالى المسريخ فى ١٥٠ ثانية ...

وهكلاً وضع قدمه على طريق السلم المالكواكب الاخرى ، وكان من اكتشسسافاته أنه لم يجد حياة على المريخ كماكان العالم يتوقع . . .

وأمكنه بواسسطة تاسكوباته الرادارية انيكتشف ان هنساك كونا اخر يشبه هذا الكونالذى نعيش فيه .. به أرض مثل أرضينا ، وشبهس مثل شمسنا ، وقمسر مثل قمرنا وهكا .. وعلى هذه الأرض الثانية توجد حياة تشبه حياننانحن عماما .. وتستغرق المسافة الى هده الكرة

الارضية حوالي ٧٤ يوماوهو شيء خارق للعادة. غير أن القيام برحلة الى هذه الكرة الارضية الثانية ، كان يتطلب بناء سقيئة جبارة ، ، وكان لابد أن يصنعها متينسة قوية ، مزودة بكميسات كبيرة من الاوكسيجين، ولكي يستطيع بناء مثل هذه السفيئة كان لابدأن بمسسل الى درجة العبقرية . . وواصـــلُبحوثه الاخرى فاكتشف منبع الذكاء عند الانسان. ذلك أن العقبيل البشرى بعد طاقة جبارة في اللكاء ، الا أن الجزء فتو مسسل الى طريقة سماها « حقن الاربعسة عشر يوما » 4 يتم به_اعطاء الانسسان كل يوم حقنة ممينة على مدى اربعة عشر يوما ، وبدلك يستطيع العقل البشرى ان يعمل اضعاف ما يعمله الآن دون جهسد بذكر اويستطيع الأنسان بذلك أن يصب ل الى قسدرة « شكسير » الشعرية والمسرحيسية لا وذكاء اينشيتين 4 ومهسسارة « بتهوفن» الموسيقية .

وأمكن النص نص بعد ذلك أن يبتكر للبشرية اشياء تحتاج اليها ، مثل الجساد علاج للسرطان والسل وبقية الامراض الآخرى ، واستطاع أن

بتوصيمال الى اختراع دواء يمكن أن يقضى على كافة أعداء الجسيم من الميكروبات ، وينقسم المربض في اخر لحظمة ، وتوصل الى دواء اخسر يسمعطيع الانسان اذا أخذ منه قرصا واحمدا كل اسبوع ، أن يضمن بقاءه سليما معافا من كل الأمراض ...

حتى الجشع والطمع والظلم وروح الحسرب والعدوان ، اسستطاع النص نص أن يجد لهادواء ناجما . . وذلك باضافة لتر من دواءمعين يوضع في كل ملبون مترمكعب من ماء الشرب اويستطيع هذا الدواء أن يقير من أفكار الناس اويجملهمم مواطنين صالحين ، حتى السيئما والتليفزيون ، اسستطاع النص نص أن يبتكسر عسدسة للتصبوير ، وعدسسة للعرض . . تجعلان الفيلم يبدو حيا بنفس أضواء الحيساة وطعمها وشكلها . .

وتوصل النص نصالي عشرات من الاكتشافات والاختراعات الآخرى ، من بينها دواء لمعالجة «الذّم الواسسسمة »لاصحاب البيوت ، بحيث بأخسات صاحب البين ملعقة من هذا الدواء قبل توقيع العقد ، وهي كفيلة بأن تجعله يتنسازل عن جميع الشروط الواردة بالعقد ، والتي قد تضر بالستاج .



عبيدالتاصرع

ماذا قال زعماءالعالم

ان العالم قد خسر وعيما بازلا خستم باخلاص وبلا كلل لضايا بلاده والصالم

تيكسون وتيس الولايات المتحدة الامر مكية





جيال عبد الناسي وجبل العولة الكبير الذي كرس حباته باسرها من أجسسل بالده واعاد ال الامةالمرية عزتها وكرامتها مدد

> حورج بومبيدو وليس حبهورية فرلسا

كان شيسسانا ينجتم بالتحصيه الني تجعله حديرا بالزعامة ٠٠٠ فرينة الرئيس الامريكي المكيسون

ان الرئيس جمال عيه التاصر كاتد الشمب المبرىء والتنفصنة المرموفة البادرة فى الشرق الاوسييط وفى بالعالياء فاد استسهم بادور تاريقي في الاحداث التي شهدتها المنطقة الثي كان يعيش فيها طوال التمسانيه عثير عاما الماضية ٠٠٠

 برئانت ۾ ۱۰ السکرتير البام بارمم المحصيف

ان الامة العبربية عنيب العسارة كبيرة بفطاها أيتها هن خبرة التسبيائها والرز رجالهسسا الذبن لا يمكن سسسيانهم ، والذين ستذكرهم الاجيال جبلا بعد آخر على الدوام ٠٠٠

> اهواري يومدين دئيس جمهورية الجزائر الديبقراطية

ستقل تذكر غبه الناصر والها يبيب مسائدته الني لم تكل او تتوقف لحركة التعرير الافريقية اللا جومو كيسيانا

ال الرئيس جمال عبيد التيسامي ينمنع في الاتحار السوفييتى باحسرام كبير وهبية عظيمة أترجسل دوله من الرجال الباردين ودعيم معترف به لحركة التحترير الوطنية وصبيبديق عطيم لدولتنا • لقد انهى الرئيس جمال عبد الناصر حياته وهو



كوسنحس

هي هيداڻ المعركه ۽ كادن

بار لشبعية ، ووطئى احلص

للبلاد ، ومكافح من اجسل

وحدة افوى للشبيبيعوب

والدول العربية في عواجهه

المؤامرات الإستستعمارية

وليس ورزاء الإنجاد

والمدوان الاسرائيلي ٠٠٠

وتيس حموريه كينبا

بصورة خاصة ١٠٠٠ المبيريعادو المدرابيكة رئيسة وزراء حبيلان للد إمايتي شسخصيا

جمال عبد الندامي م،

آول زعيم عصرى عطيسم يحسبنكم عصر في العمن الحسديث ١ وانه بقسوة تخصيب جعل من مصر

حولة كبرى يجب أن تعامل بالبا يجسد ۽ واڻ يغشي الجميع بأسها ١٠ لقد كان دحسلا يتطلع اليسسه كل

الرجال معم

امستحيلة والديمز و

البرطانية

خسارة لا تعوشي للمالم

بأسره د ولدول عدمالابحياز

عوت الرئيس عيد الضامر باسف عبيسسق فله كان مبديقا لوائدي جواهر لال نهرو - لقد استظاما مما ان يعطيا لفكرة عدم الانحياز المثى والمصون والقسمة كان عبد التسسامير زعيما عظلها ورجل دولة يتصف والشنجاعة والحكمة ومدو المديرا غالدي

والمستة الزراء الألهبة

خسارة فايجة للحسراكه الثورية المربية في وفت تحاله فيه منحولها مؤامرات الامبرياليين ١٠ لقبد مات لوري فلد من قادة القرن . فيدل كاسترو



كان أحد الشخصييات السياسية من أحسسهاب المُسَجَامِ الأولِ في العمر الحديث ٠٠٠ الولون بالم وثيس وزراه السويف

انَ التاريخ مستسيلاكو الرئيس عبد النساصر بانه

الرجل الدى أكنسي الجزء والبعه اللشعين العنسترين

الله ، فقد شن حملة فنك الفقر والجهل في بلاده ،

ستكون وضيسم عرفان الإجبال العادمة مدد .

ديس ميلي

وزير" وتاع برياليا السابق

كان عبد الناصر لا يهدآ أبدا ، ودد أوتى فليسمسا كبيرا ، وكان أمله ان يرى حياة شعبه قد تعسمت ، ويرى الوحدة المربية وقد تعظيمت - وكان من بين البنيميساة الذين يريدون تعتبق وحدة افريليا مده تيئو وليس يوجومنلانيا



ال سحب فينسخني الدى احبت حبك لسعب وحبت لامث المسرية بن يتساك ايد الدهوء وعزاؤنا فيك ائنا مسخل طاقسسل على هدى ايمــــانك في هستقبل الأمه العسسريية وايهانك بعتبية النعي على کل اعدائها ۱۰۰۰

فيادة منسة قبع الفلسطينية

ان جمال عبد الناصر أم يمشي من اچل نفسه ۽ بل من اجسل کل تاس ۽ ولم يعمل غصر وحدها بل عمل لامتنا العربية كلها ممم حمصر القدافي رئيس الجنهورية اللينيسة





من داري**حكم الممي**لق •• مي الإمكم عبر القرون ، من دماء شبهدائكم وتعسسحيات ابطالكم ٥٠ من هتــافات جعبساهيركم وبداءاتهم اسمتد جمال أفكاره ومواقعه ٠٠ وتعمل مستوليته ابتيا بارا وجنديا أمينا ء وتاثرا صاعدا من أجلكم ٠٠٠ جعفر بهيري رئيس مجلس قيادة التورة السوداني

يًا اشاء عصر الإولياء ١٠

























































































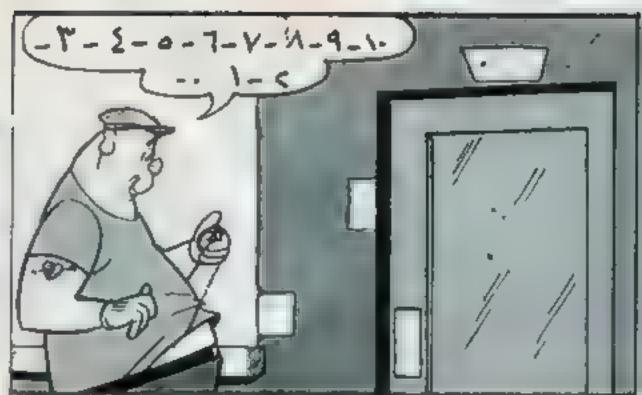






































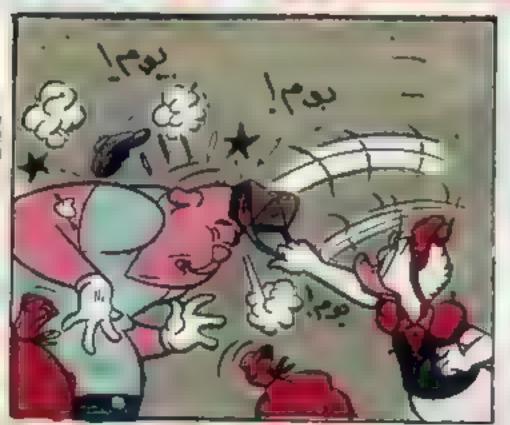




























ارج الفاهرا

كيف تنتقل الثعابين من مكان إلى آ لخر ؟

العمود الفقرى عند الثعابين مرن جدا ، وبواسمطته تستطيع الثعابين ان تجعل جسمها يتعرج يسارا ويمينا، وعند انتقالها تعتمد عسملي بعضائزوائد الصدفية الصلبة الوجودة تحت بطنها، فتستند بهاعلى الارض وبعدئد تزحف،

ليس للتعابين اطراف مثل البدين والقدمين . . ولكس مندها زوائد صدفية في البطن ترتكز بهاعلى الارض الخشنة في اثناء التوائها يمينا ويسارا . وهذه الحركات النموجيسة تجعل الثعابين تتقدم في زحفها تجعل الثعابين تتقدم في زحفها



لمازا يقولون إنه ماهر كالقرود " ؟



ان مهارة ودُقة القرود عند انتقالها بين أغصسان الشجر ، تترك فينا انطباعا ملينا بالاعجاب والدهشة . وعليه ، فهن دواعي الفيطة ان يسمع أحد شخصسا يصفه بانه ماهر كالقرد .

بتمتع القرد بيدين كاملتين ا فضلا عن قدمين لهما ميزة كبيرة وهى انه يستطيع ان يمسك بهما الاشياء ، كذلك يفعل بديله والقرد ماهر في اداء الكشير من الحركات بسرعة يحسسده عليها الانسان ، وله من الحركات الرياضية ما يعجز الانسسان عن القيام بها

لماذا يقولون؛ بيال بدموع التماسيح ؟

يحدث احيانا ان يكى الشخص بدون داع م، فهو يلعب بمواطف من حولهمن الناس لكى ينال منهم ما يريد ، تماما كما ينعم المارفون بانه يزعم المارفون بانه يكى لكى يجسلب ليكى لكى يجسلب المارض افتراسها ،

يظل التمساح ساكنا في الماه وقد غمس نصف جسده فيه بين الاحراش والطين . ويظل هكذا ساكنا بعد أن يغلق نصف هينيه ، وهما عادة مبللتان بالماء . . . ولكن بفير دموع على الاطلاق . ويظل هكذا براقب ضحيته . وما أن يراها حتى ينقض عليها بسرعة ، لذلك يقولون في الامتسال : « يسكى بدموع التماسيع » ، أي بفير سبب وانعسا لاستدرار عطف الناس وشفقتهم .



وبنيسة التحربين

عفت مناصبر

مَدِيرة التحربير

رجاء عبدالناص



مجلة البرعية تصدحن مؤسسة داراف لال

Qio

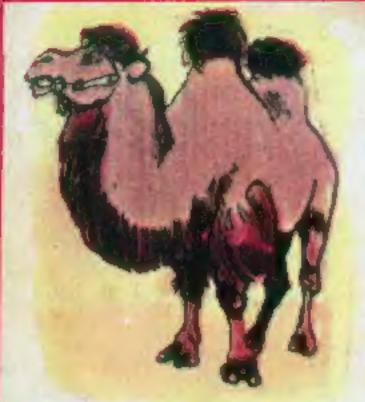
فيه الاسترال السنوى - ٥٣ عدا - أن العمهورية العربية للنحدة وبلاد الحادي اليرية العربية للنحدة وبلاد الحادي اليرية العربي والافريقي ١٥٠ قرنيا صاغا - في سائر اتحاد الهلال ٥ دولارات او ٥٠ تسلما والقيمة تسدد مقدما لقسم الانبيراكات بدار الهلال ١ في ج٠٤٠٠ - والسودان يحوالة يريدية - في القارج تحويل او يتسبك معرفي فابل العرف في ج٠٤٠٠ - والاسمار الموضحة اعلام باليريد العادي - وتضاعف رسوم اليريد الجوي والمسجل على الاسمار المعددة عند الطلب ا

لهاذا يوجد لاجل سناه أو أكثر ؟

لبعيض أنواع الأبل (الجمال) سيئام واحد ، وبعفسها الآخر له سنامان وهذا السنام عيسارة عن مخرن للفداء يدخر فيسه الغيوان احتياطي غذائه الدي بلزمه في اثنساء السيفاره الطويلة في الصحراء حيث لا أكل ولا ماء

للجمال الآفية من اسيا سنامان،
يتما التي اصلها من افريقيا تكون
ذات سنام واحد . وكل منهمست
تلامت حياته مع البيئة الفاسسية
التي يعيش فيها .
والسنام عبارة عن يروز ملي،

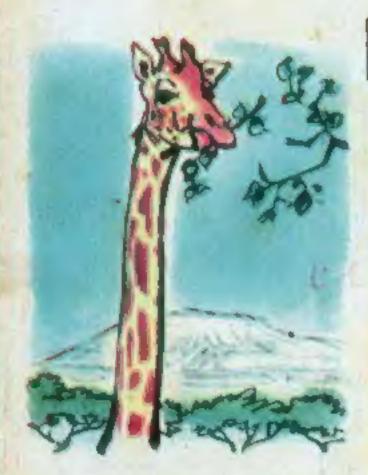
بالدهون المخرونة ، وبغضلها يمكن لهذا الحيوان ان يعيش في الصحراء فترة طويلة بدون ان ياكل



لمازا تكون رقبة الزرافةطويلة ؟

مند ازمان طویله
والزرافة تعیش فی اماکن
اضطرت فیها ان ترفع
راسها لکی تهسست
بالاوراق الخضسراء
الوجودة علی الشجر ه
لتنفذی بها «

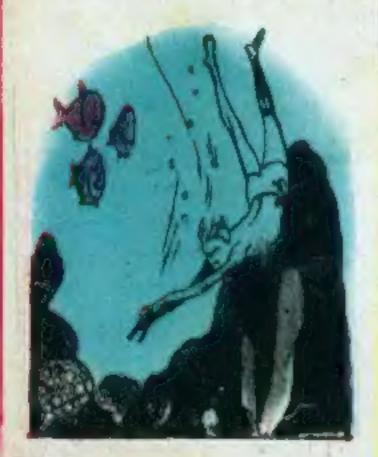
وبعد علايين السنين الكسيت الزرافة طولاني عناتها • ويقال علميا ان الزرافة قد ((تكيفت)) مع البيئة



ون أين سأن الاستنتج ؟

ان الاسسسفنج الذي نحصل عليه من اعمساق البحار بواسطة الصسيادين والفطاسين عبارة عنهياكل بعض الحيوانات البحرية ونحن نستخدم الاسفنج في المستعمالات الحري للنظسافة و والآن المناعة انواع من الاسفنج بواسطة رغاوي البلاستيك ويمكن تشكيله الى جميسع القاسات وبالوان عديدة والما

الاسفنج عبارة عن حسوانات تعيش في اعماق البحار الدائمة. والكتلة المرئة التي نسستخدمها للنظافة عبارة عن هبكل الحبوان والذي بحمل معه كتلة اللحم الما الفتحات الواسعة في الاسفنج فهي لدخول الماء ، ينما الصغيرة منها فهي مخصصة لخروجه منها فهي مخصصة لخروجه الاسفنج بالفلاء ، وهو عبارة عن النانات فطرية أو حبوانات رقيقة المجم تعيش باسستمزار في البحار





www.arabcomics.net

